



# Nieuws

## Stichting Leergeld

werkzaam in de gemeenten Dongen, Drimmelen,  
Geertruidenberg, Gilze Rijen en Oosterhout

nr. 6

winter '10/voorjaar '11



Voor u ligt de zesde nieuwsbrief van de Stichting Leergeld Oosterhout en Omstreken. Het is de bedoeling dat tweemaal per jaar een nieuwsbrief verspreid gaat worden, zodat u op de hoogte blijft van de activiteiten en alle wetenswaardigheden van de stichting. Deze nieuwsbrief gaat naast de gedrukte versie ook digitaal op de website verschijnen.

Kopij is van harte welkom. U kunt uw ideeën of bijdragen sturen naar Stichting Leergeld Oosterhout, Postbus 4093, 4900 CB Oosterhout.

## Cadeau voor Stichting Leergeld

Feest voor de firma Janus betekende ook feest voor Oosterhout. Staatscircus Moskou streek namelijk drie dagen (5, 6 en 7 november) neer in onze stad. Dat betekent daarnaast feest voor de Stichting Leergeld, want de opbrengst van dit circus was bestemd voor deze stichting.

Janus Vaten kocht alle kaartjes op voor drie dagen voorstelling door Staatscircus Moskou. Waarom? Dhr Henk Janus: "We hebben drie redenen. Ten eerste, we bestaan 140 jaar als familiebedrijf. Ten tweede, de hele familie houdt van circus en daarnaast kennen wij Hans Martens, directeur van dit circus persoonlijk. En ten derde, we voelen ons betrokken bij de jeugd." De jeugd, daar zet de Stichting Leergeld zich voor in. Zij oogsten de opbrengst van de kaarten en dat werd het ongelofelijke bedrag van € 30.000,-. Daarnaast genoten ook nog eens 600 cliënten van Leergeld van de voorstelling.

Henk Janus: "Wij hebben gekozen voor deze stichting omdat we weten dat het geld goed terecht komt. De stichting betaalt zelf de kosten voor de clubs, sportkleding en schoolkosten. Dit om te voorkomen dat geld bestemd voor het kind in de schuldhulpverlening verdwijnt. Als ouders financiële problemen hebben kunnen kinderen daar niets aan doen. Zij verdienen een eerlijke kans."

### CIRCUS

Staatscircus Moskou is volgens Henk Janus een circus zoals een circus moet zijn. Het presenteert een internationaal en - volgens traditie - klassiek programma, waaraan een groot aantal topartiesten uit de Russische Federatie, Oekraïne, Polen, Azerbeidzjan, Letland, Frankrijk, Roemenië, Noorwegen, Finland en Nederland meewerkt. Zaterdag 6 november was Janusdag. Toen ging de familie Janus met alle personeel en diens familieleden genieten van de voorstelling. De kaartjes voor de overige voorstellingen mochten verkocht worden voor Leergeld en de opbrengst kwam geheel ten goede aan de 'leergeldkinderen.' Daarnaast was het voor dit circus natuurlijk ook een enorme opsteker dat alle kaarten bij voorbaat verkocht werden.

Het familiebedrijf Janus ontstond 140 terug in Amsterdam, maar kwam in de jaren vijftig naar Oosterhout. Momenteel wordt het bedrijf bestuurd door de 5e generatie Janus. Over 10 jaar viert hun 150-jarige bestaan en ongetwijfeld profiteert dan weer een Oosterhouts doel mee van het feest.

## Geknipt door Yvonne

knippen by:  
**Yvonne!**

Meer dan 30 kinderen van Stichting Leergeld uit Gilze en Rijen kregen in december een perfecte coupe aangemeten.

Peter Dirven, de voorzitter van Leergeld, gaf 23 september een presentatie voor het GRIC, de lokale ondernemersvereniging. Yvonne Marcelissen, eigenaresse van kapsalon 'knippen by: Yvonne!' was meteen enthousiast. Zij melde zich spontaan aan: "Ik wil graag iets doen, juist voor die kinderen dicht bij huis die een steuntje in de rug nodig hebben." En na overleg met het personeel van de Rijense kapsalon, werd besloten om alle kinderen van Leergeld in Gilze en Rijen een gratis behandeling wassen, knippen & drogen aan te bieden. "De kinderen waren echt heel blij, en het was ook voor ons zo leuk om te doen. Volgend jaar doen we het zeker nog een keer!"





## Laura van Alphen, winnaar ontwerpwedstrijd 'Solidariteit'

Het beeld viel op door de beweeglijkheid. Het is aan alle kanten interessant. Een mensfiguur die een kleiner figuur beschermt. De tweede prijs ging naar Lin Lin Hutten en Juul de Bruijn won de publieksprijs.

De Stichting Leergeld ontwikkelde afgelopen jaar dit ontwerpproject om naamsbekendheid onder de scholieren te vergroten. De bedoeling was dat de jeugd ging nadenken over armoede die misschien zonder dat ze het weten ook hun eigen klasgenoten treft. Onder leiding van de docent Beeldende Vorming mochten de scholieren aan de slag met het thema 'Solidariteit.' De belangstelling was groot en uit vele kunstwerken werd een winnend ontwerp gekozen. Een Oosterhoutse kunstenaar goot het ontwerp in een definitieve vorm en dit eindproduct werd geplaatst in alle vestigingen van Theek5 waar Leergeld actief is (Oosterhout, Drimmelen, Dongen, Geertruidenberg en Gilze Rijen).

Op woensdagmiddag 13 oktober werden de beeldjes officieel onthuld. Hiervoor waren de wethouders van de diverse plaatsen uitgenodigd. Het winnend ontwerp werd vervolgens in de desbetreffende bibliotheekvestigingen tentoongesteld.



## Casus

Ook door ziekte kun je in de knel raken. Zeker als je er alleen voorstaat en opgroeiende kinderen hebt. Alles probeerde deze mevrouw om haar zaakjes zelf op orde te houden, maar de nota's bleven liggen. Met behulp van een intermediair van Stichting Leergeld werd orde op zaken gebracht. De kinderen werden voorzien van noodzakelijke schoolspullen, fietsen en mogelijkheden voor sport. Ook voor een schoolkamp werd ondersteuning geboden.

## Benefietconcert in de Vredeskerk

Op 30 januari 2011 vond het 1e klassieke benefietconcert plaats, georganiseerd door Leergeld, in de Vredeskerk te Oosterhout. Ruim honderd liefhebbers van klassieke kamermuziek waren op zondagmiddag naar de 200 jaar oude Vredeskerk in Oosterhout gekomen om te luisteren naar het Ragazze strijkkwartet. Dat was althans het muziekensemble waarop de bezoekers hadden gerekend.

Toen drie dagen voor het concert bekend werd dat een van de violisten als gevolg van een verkeersongeluk niet kon spelen, moest op stel en sprong worden uitgekeken naar een vervangend ensemble. Het werden "The Amsterdam Chamber Soloists" met een prachtig Bach-programma.

De Goldbergvariaties, bewerkt voor strijktrio, kregen in de stijlvolle akoestiek van de Vredeskerk een muzikale invulling die voor velen van de bezoekers nog volledig onbekend was. De gedrevenheid waarmee de musici in een zeer goede onderlinge balans een van Bachs mooiste composities ten gehore brachten, was bijna adembenemend. Jammer dat de kerk maar half vol was zodat de opbrengst voor de leergeldkinderen 'maar' € 3000,- bedroeg in plaats van het beoogde dubbele van dit bedrag. Dankzij de ruime sponsoring door de Stichting Parkfeest Oosterhout, Intergas Energie en Robbe Financiële Adviseurs heeft het concert er niettemin voor gezorgd dat toch nog een flink aantal Leergeldkinderen financieel kan worden ondersteund.

Oosterhout en omgeving is met dit concert dat - vooralsnog - jaarlijks georganiseerd zal gaan worden een belangrijk cultureel evenement rijker geworden.

En de publiciteit die het concert in de media heeft gehad, heeft weer - zo hebben we kunnen vaststellen - belangrijk bijgedragen aan de bekendheid van de doelstellingen van Leergeld.

De opbrengst van het concert werd door de financiële steun van Intergas Energie, Robbe Financiële Adviseurs en de Stichting Parkfeest Oosterhout volledig geschonken aan de kinderen voor wie Leergeld zich geheel belangeloos inzet. Dat het concert door de Chambers Soloists een waardige vervanger was bewijst het bovenstaande sfeerstukje door André Rosendaal.



voorneming: Bart Verschuuren



Adviesburo Robbe heeft door sponsoring deze nieuwsbrief mogelijk gemaakt.